

제40회 「서울특별시 건축상」 작품모집 공고

서울특별시에서는 건축의 공공적 가치를 구현하여 시민의 삶의 질을 향상시킨 우수한 건축물을 장려하고자 서울의 건축문화와 건축기술 발전에 기여한 건축가 및 시민과 서울을 대상으로 창의적인 아이디어를 보여주는 학생에 대해 「서울특별시 건축상」을 시상하고자 합니다. 평소 건축문화에 관심 있는 많은 분들의 적극적인 참여 바랍니다.

2022년 5월 12일

서울특별시장

1. 시상대상 : 총 24작

- 완공 부문 : 14작(대상 1작, 최우수상 2작, 우수상 10작, 녹색건축상 1작)
- 국제학생작품 부문 : 10작(대상 1작, 최우수상 1작, 우수상 2작, 가작 6작)

※ 응모작품 수, 작품수준 및 심사결과(심사위원회)에 따라 시상 인원은 조정될 수 있음

2. 수상자 발표

- '22. 7월 중 개별 통지 및 홈페이지(saf.kr) 게시

3. 공모대상

부 문		내 용
완공 부문	일반	• 최근 3년 이내('19.07.01. ~ '22.06.17.) 사용승인 받은 서울시 소재 건축물. 리모델링*의 경우 최초 사용승인을 받은 후 15년이 지난 건축물('07.7월 이전 사용승인)에 한함
	녹색	• 상기 기준에 적합한 건축물로서 녹색건축인증 및 에너지효율등급 인증을 받은 건축물 ※ 인증기관등급 표기된 인증서 제출
	건축 명장	• 당해 연도 건축상 공모된 작품 중 시공이 우수한 건축물의 시공업체 또는 현장대리인을 심사위원회에서 선정
국제 학생작품 부문		• 대학, 대학교, 대학원 재학생(휴학생 포함) 및 `22년 졸업생이 서울을 대상으로 한 건축계획(안)

* 리모델링 : 건축물의 노후화를 억제하거나 기능 향상 등을 위하여 대수선하거나 일부 증축하는 행위

4. 응모자격 및 공모방법

부 문	내 용	
완공 부문	응모자격	<ul style="list-style-type: none"> • 대표 건축가 또는 대표 설계자 ※ 대표 1인을 원칙으로 하되, 저작권에 대한 상호동의가 있는 경우 최대 2인까지 응모 가능
	공모방법	<ul style="list-style-type: none"> • 자(自)천 방식 : 대표 건축가 또는 설계자 직접참가 신청 • 타(他)천 방식 : 건축물 추천 <ul style="list-style-type: none"> - 추천주체 : 건축관련 단체, 자치구, 개인 등 - 추천 기간 : `22. 5. 6.(금) ~ 6. 3.(금) - 추천받은 작품 중 설계자가 (승낙)응모한 작품에 대하여만 심사 진행
국제 학생작품 부문	응모자격	<ul style="list-style-type: none"> • 튜터 1인 + 학생 1인 <ul style="list-style-type: none"> - 튜터 : 대학, 대학교, 대학원에 재직중인 교수 또는 강사 - 학생 : 대학, 대학교, 대학원 재학생(휴학생 포함) 및 `22년 졸업자
	공모방법	<ul style="list-style-type: none"> • 자(自)천 방식 : 튜터+학생이 직접 참가 신청

※ 자세한 사항은 서울시 홈페이지(citybuild.seoul.go.kr)또는 서울건축문화제 홈페이지(saf.kr)에서 확인 가능합니다.

5. 공모 일정

- 공모기간 : '22. 5. 12.(목) ~ 6. 17.(금)
- 접수기간 : '22. 6. 16.(목) ~ 6. 17.(금) 10:00 ~ 17:00 까지
- 접수방법 및 제출서류

부 문	내 용	
완공 부문	접수방법	<ul style="list-style-type: none"> • 직접 방문 제출 <ul style="list-style-type: none"> - 서울시 중구 서소문로 124(서울시청 서소문제2청사 14층 건축기획과) 「서울특별시 건축상」 담당자 앞 ※ 방문제출을 제외한 우편제출은 받지 않음
	제출서류	<ol style="list-style-type: none"> 1. 신청서 1부 (건축사사무소개설 신고 확인증 및 건축물대장 포함) 2. 작품설명서 1부 3. 제출자료 이용허락 동의서 1부 4. 작품설명(도면)집 A3 15부 5. 녹색건축인증서 및 에너지효율등급인증서 각 1부(녹색부문 지원 시) 6. USB 1개 : 1~5까지의 모든 서류
국제 학생작품 부문	접수방법	<ul style="list-style-type: none"> • 홈페이지(saf.kr)를 통해 온라인 제출
	제출서류	<ol style="list-style-type: none"> 1. 신청서 1부 튜터(재직증명서 또는 출강확인서), 학생(재학증명서 또는 졸업증명서) 포함 2. 작품설명서 1부 3. 제출자료 이용허락 동의서 1부 4. 패널, 책자(PDF, 페이지, 사이즈 제한 없음), 영상(MP4 등) <ul style="list-style-type: none"> - 제출물은 자유롭게 선택할 수 있으며, 모두 제출하는 것도 가능 - 모든자료는 합은 1GB를 넘을 수 없음

※ 구체적인 기준은 '응모작품 제출기준' 참고

6. 시상내용

부 문	수 상 자	시 상
완공 부문	건축가(설계자) 건축명장(시공자)	• 「서울특별시 건축상(완공 부문)」 상장 수여
	건축주	• 건축물 부착용 기념동판 수여(건축주, 건축가, 시공자명 기재)
국제 학생작품 부문	튜터(교수 및 강사)	• 「서울특별시 건축상(국제 학생작품 부문)」 상장 수여
	학생	

7. 수상자 특전

- 시상식 : '22. 9. 14.(수)(예정)
- 작품전시 : '22. 9. 14.(수) ~ 9. 25.(일)(예정) ※ 서울건축문화제 일정에 따라 변경 될 수 있음

부 문	내 용
완공 부문	<ul style="list-style-type: none"> • 2022년 건축문화제 내 수상자 기획전을 통한 대시민 홍보 등 건축가 인지도 및 위상 제고 • 대상(大賞) 한정 차기 서울건축문화제 행사 시 '올해의 건축가 특별전' 개최 지원 • 건축관련 외부위원(건축위원회, 공공건축가, 기타 자문위원 등)선정 시 우대 • 「건축사법」 제30조의3(징계)에 따른 건축사 징계위원회 회부 시 경감 자료로 활용 ※ 경감범위 : 업무정지기간 1/2범위 이내에서 위원회 의결에 따름 • 지명설계경기 응모자격 부여(서울특별시 발주 공사에 한함) ※ 「지방자치단체를 당사자로 하는 계약에 관한 법률」 제22조(지명입찰에 의한 계약) 및 「서울시 공공건축가 운영 규정」에 따라 설계 용역비 1억 미만 중 시장이 필요하다고 인정하는 설계용역
국제 학생작품 부문	<ul style="list-style-type: none"> • 2022년 건축문화제 내 수상자 기획전을 통한 대시민 홍보 • 2022년 총감독 및 완공부문 수상 건축가와 멘토링 지원 • 국제공모 방식으로 진행되어 튜터 및 학생은 국제공모 수상 인정 및 국제적 홍보 혜택

8. 기타사항

○ 공통부분

- 제출서식은 서울시 홈페이지 또는 서울건축문화제 홈페이지(<http://saf.kr>)에서 다운로드 할 수 있음
- 제출물 내에 참가자를 알아 볼 수 있는 어떠한 내용도 기재 할 수 없음
- 최종 심사방법은 심사위원회에서 결정하여 진행함
- 수상자는 서울시가 요청 시 당해 연도 서울건축문화제 프로그램(전시 등)에 적극적으로 참여해야 함
- 기타 자세한 사항은 서울건축문화제 운영사무국(☎ 02-6242-5670)으로 문의

○ 완공부분

- 기존의 서울특별시 건축상 수상작은 제외함
- 같은 해에 동일인에 대하여 2개 이상의 상을 수여할 수 없음(접수는 가능)
- 수상자는 대표 설계자 1인을 원칙으로 하되, 저작권에 대한 상호 동의가 있는 경우 최대 2인까지 가능함
- 설계자는 건축물대장에 명시되어 있는 자를 원칙으로 하되 대한건축사협회, (사)한국건축가협회, (사)한국여성건축가협회, (사)새건축사협의회 등 기타 건축 관련 단체에서 응모자의 설계자로 인정, 추천하는 확인서를 제출할 경우 대표설계자로 인정할 수 있음
- 심사결과에 따라 수상작품(수상자)의 수가 조정될 수 있음
- 작품심사는 서울시에서 별도로 구성한 「건축상 심사위원회」를 통해 진행하게 되며, 1차 서류심사(수상 예정작 14작품 이내 선정), 2차 현장심사를 통해 최종 수상작을 결정 예정임
- 1차 심사결과 선정된 수상 예정작에 대하여 「건축상 심사위원회」 심사와 별개로 시민투표(인터넷)를 통해 특별상인 ‘시민공감 특별상’을 시상 예정임

○ 국제학생작품 부분

- 튜터는 3개 이상의 작품, 학생은 2개 이상의 작품을 제출할 수 없음
- 학생은 대학, 대학교, 대학원생이며, 전공은 무관함
- 제출언어는 한국어/영어 두 가지 언어로만 가능
- 작품심사는 서울시에서 별도로 구성한 「건축상 심사위원회」를 통해 진행하게 되며, 1차 서류심사(수상 예정작 10작품 이내 선정), 2차 발표심사를 통해 최종 수상작을 결정 예정임
- 1차 심사 통과자의 경우 2차 발표심사를 필히 참여하여야 되며, 해외 거주 중일 경우 온라인 발표 가능(단, 국내 거주 시 현장 발표를 원칙으로 함)
- 발표심사의 경우 발표자는 학생으로 하며, 언어는 한국어/영어 자유롭게 사용 가능
- 발표심사 운영은 10분 발표, 10분 질의응답으로 진행됨

참고자료

응모작품 제출기준(완공 부분)

1. 제출 서식은 공식 홈페이지를 통해서 다운로드 받은 파일을 기준으로 하며, 제출 전 최신 서식인지 확인하여야 한다.

- 서울시 홈페이지 : <http://citybuild.seoul.go.kr/>
- 서울건축문화제 홈페이지 : <https://www.saf.kr>

2. 작품설명(도면)집

- A3(가로, 420×297) 15페이지 이내(표지 및 간지 제외)로 작성 후 **좌철 제본하여 15부 제출**한다.

제 목	내 용	서 식	페이지
표 지	-	【서식 00】	-
목 차	-	-	-
설계개요	설계개요	【서식 00】	1
개 념 도	설계의도 및 계획개념 <small>(일반·녹색건축 부문 중복 응모작은 녹색건축과 관련한 계획개념, 노력요소 등을 함께 표현)</small>	-	1~2
도 면 집	배치도	-	1
	기본도면 ※ 도면은 평면도, 입면도, 단면도 순으로 하되 모든 도면을 작성 할 필요는 없다. ※ 도면은 스케일을 정확하게 표현 하여야 한다. ※ 배치도 및 1층 평면도는 주변을 포함하여 표현	-	4~6
주요이미지	작품사진 (5컷 이상)	-	5
합계			12~15

3. 작품설명서, 작품설명(도면)집 등에는 설계자 인적사항 기재 불가하다.

4. 작품설명서에는 건축개요, 작품배경, 계획개념, 작가의 변 등에 대한 소개를 기재한다.

5. (수상 시) 수상작의 설계자는 전시를 위한 도판 및 모형을 제출해야 하며, 미제출시 수상이 취소될 수 있다. (규격, 형식은 추후 통보 예정)

6. (전시 후) 제출된 도판 및 모형은 전시 종료 당일 10:00~15:00에 반출하여야 하며 미 반출 시 보관이 불가능하므로 작품 보관에 대해 일체 책임지지 않는다.

응모작품 제출기준(국제학생작품 부분)

1. 작품안은 패널(대형 이미지), 영상, 책자 등 형식제한 없이 제출 가능하다.
2. 패널, 영상, 책자 모두 제출하거나, 이 중 하나만 제출해도 된다. 단 총 합의 용량은 1GB를 넘을 수 없다.
3. 화질 및 해상도 문제로 파일을 재요청 할 수 있으며, 이 경우도 동일한 용량 규정을 적용한다.
4. 참가신청서, 제출자료 이용허락 동의서를 제외한 제출서류 어느 곳에도 참가자를 알아 볼 수 있는 내용을 기재할 수 없다.
5. 작품설명서에는 대표 이미지와 설명글을 통해 작품 소개를 기재한다.
6. (수상 시) 수상작의 전시를 위하여 추가적인 자료를 요청 할 수 있으며, 미제출시 수상이 취소될 수 있다.
7. (전시 후) 제출된 사용된 전시물 등은 전시 종료 당일 10:00~15:00에 반출하여야 하며 미 반출 시 보관이 불가능하므로 작품 보관에 대해 일체 책임지지 않는다.